

Аналитическая справка
по результатам ОГЭ по литературе обучающихся 9 классов МР Буздякский
район РБ 2024-2025 учебный год

Цель: определение качества образования обучающихся по результатам внешней независимой оценки.

I. Подготовка к проведению ГИА-2025

Основной государственный экзамен (ОГЭ) представляет собой форму государственной итоговой аттестации, проводимой в целях определения соответствия результатов освоения обучающимися основных образовательных программ основного общего образования требованиям федерального государственного образовательного стандарта. Для указанных целей используются контрольные измерительные материалы (КИМ), представляющие собой комплексы заданий стандартизированной формы. ОГЭ проводится в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам основного общего образования, утверждённым приказом Минпросвещения России и Рособнадзора от 04.04.2023 № 232/551 (зарегистрирован Минюстом России 12.05.2023 № 73292).

При разработке КИМ ОГЭ учитывается содержание федеральной образовательной программы основного общего образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования» (с изменениями)).

Краткая характеристика КИМ по предмету

Экзаменационная работа соответствует спецификации контрольных измерительных материалов для проведения ОГЭ по литературе. Экзаменационная работа по литературе состоит из двух частей (участник должен выполнить 5 заданий).

Часть 1 включает в себя два комплекса заданий (1–4).

Первый комплекс заданий (1, 2) относится к фрагменту эпического, или лироэпического, или драматического произведения. Прочитайте предложенный текст и выполните два задания: ОДНО из заданий 1.1 или 1.2, а также ОДНО из заданий 2.1 или 2.2. Задание 2.1/2.2 относится к самостоятельно выбранному фрагменту предложенного произведения. Второй комплекс заданий (3, 4) относится к анализу стихотворения, или басни, или баллады. Прочитайте предложенный текст и выполните два задания: ОДНО из заданий 3.1 или 3.2, а также задание 4, которое предполагает не только размышление над предложенным текстом, но и сопоставление его с другим предложенным стихотворением. Ответы на задания 1.1/1.2, 2.1/2.2, 3.1/3.2 дайте в примерном объёме 3–5 предложений, на задание 4 – в примерном объёме 5–8 предложений (указание на объём ответов условно, оценка ответа зависит от его содержательности). Выполняя задания части 1, постарайтесь

сформулировать прямые связные ответы с опорой на текст, соблюдением логики и норм речи.

Часть 2 включает в себя пять заданий (5.1–5.5), из которых нужно выбрать только ОДНО и дать на него развёрнутый аргументированный ответ в жанре сочинения на литературную тему объёмом не менее 150 слов (если объём сочинения менее 150 слов, то оно оценивается 0 баллов). Раскрывая тему, аргументируйте свои суждения и ссылайтесь на текст художественного произведения. Сочинение оценивается по различным критериям, в том числе по критериям грамотности. При выполнении всех заданий опирайтесь на авторскую позицию, формулируйте свою точку зрения, используйте теоретико-литературные понятия для анализа произведения. Во время экзамена разрешается пользоваться орфографическим словарём, полными текстами художественных произведений, а также сборниками лирики. На выполнение экзаменационной работы по литературе отводится 3 часа 55 минут (235 минут). Рекомендуются 2 часа отвести на выполнение заданий части 1, а остальное время – на выполнение задания части 2.

Шкала перевода суммарного первичного балла за выполнение экзаменационной работы в отметку по пятибалльной системе оценивания

Отметка по пятибалльной системе оценивания	«2»	«3»	«4»	«5»
Суммарный первичный балл за работу в целом	0 – 15	16 – 23	24 – 31	32 – 37

Рекомендуемый минимальный первичный балл для отбора обучающихся в профильные классы для обучения по образовательным программам среднего общего образования – 27 баллов.

Распределение заданий по частям экзаменационной работы

№	Часть работы	Количество заданий	Максимальный первичный балл	Типы заданий
1	Часть 1	1 (1.1/1.2)	4	Задание с развёрнутым ответом (с анализом приведённого фрагмента) в объёме 3–5 предложений

		1 (2.1/2.2)	5	Задание с развёрнутым ответом (с привлечением самостоятельно выбранного фрагмента произведения) в объёме 3–5 предложений
		1 (3.1/3.2)	4	Задание с развёрнутым ответом в объёме 3–5 предложений
		1 (4)	8	Задание сопоставительного характера с развёрнутым ответом в объёме 5–8 предложений
2	Часть 2 (экзаменуемому предлагается выбор из пяти заданий)	1	16	Задание с развёрнутым ответом не менее 150 слов
	Итого	5	37	
Всего в работе 12 заданий (обязательных или с предоставлением выбора); от экзаменуемого требуется выполнить 5 из них: 4 задания из части 1 и 1 задание из части 2.				

Результаты экзамена:

ОГЭ по литературе прошел 16.06.2025 г., выбрали 3 школьника. В резервный день, 27.06.2025 г., одна оценка «2» исправлена на «3» (Романова В.А., МОБУ СОШ с. Кузеево), а Хазиева Э.Р., МОБУ СОШ №2 с. Буздяк не смогла пересдать.

В осенний период, 3 сентября 2024 года, пересдали 26 участников.

ОО	Кол-во выпускников	Количество участников, получивших оценки				%, прошедших минимальный порог	Средний балл
		«5»	«4»	«3»	«2»		
МОБУ СОШ №1 с. Буздяк	1	1	0	0	0	100	5

МОБУ СОШ №2 с. Буздяк	1	0	0	0	1	0	2
МОБУ СОШ с. Кузеево	1	0	0	1	0	100	3
ИТОГО	3	1	0	1	1	67	3

Уровень качества знаний: 67%
Средний оценочный балл: 3

Наибольшие затруднения при выполнении заданий вызвали вопросы: 1,2 (с помощью каких художественных средств передано состояние Онегина при этой встрече?) 2,1 (Выберите другой фрагмент романа, в котором проявляется характер Татьяны. Каковы мотивы поведения героини в выбранном фрагменте?) 3,1 (Каким настроением проникнуто данное стихотворение А.А. Фета?) 5,2 (Какие тайны человеческой души раскрыл М.Ю. Лермонтов в своей лирике?) 5,5 (Изображение героических характеров в отечественной прозе второй половины XX – начала XXI в.)

Учащиеся неплохо выполнили типы заданий, по произведениям: М. В. Ломоносов сборник стихотворений (обязательно в сборнике должна быть «Один день восшествия на Всероссийский престол Её Величества государыни Императрицы Елисаветы Петровны, 1747 года»

Н. А. Некрасов Сборник стихотворений (обязательно в сборнике должны быть стихотворения: «Размышления у парадного подъезда», «Желез»

Задания выполнены в интервалах, достаточных для этого уровня. Необходимо проводить целенаправленную и систематическую работу, из-за сложности написания ученики допускают грамматические ошибки. Большеиспользоватьизображенийразнойвариации,чтобылучшеотличатьнекоторые объекты на практике. Систематично отрабатывать решение задач.

Рекомендации:

Руководителям ОО:

1.1 Усилить контроль за подготовкой обучающихся к ОГЭ-2026 и продолжить системную и продуктивную работу, ориентированную на качественный конечный результат по подготовке к ОГЭ обучающихся 9 классов;

1.2 Проанализировать результаты контрольных срезов знаний на методических совещаниях, причины допущенных ошибок и скорректировать индивидуальные образовательные маршруты по их устранению;

1.3 Проанализировать на методических совещаниях причины допущенных ошибок, внести соответствующие коррективы в план подготовки обучающихся к итоговой контрольной работе;

2. Учителям литературы:

2.1 Разработать систему мер по тематическому повторению учебного материала по темам, вызывающим затруднение у обучающихся;

2.2 Продолжить работу по индивидуальным образовательным маршрутам по

подготовке к ОГЭ по химии с обучающимися группы «риска» (с низкомотивированными и высокомотивированными обучающимися);

2.3 Продолжить работу с обучающимся в плане подготовки рассуждения: о тематике и проблематике фрагмента эпического (или драматического, или лироэпического произведения), его принадлежности к конкретной части (главе); о видах и функциях авторских изобразительно-выразительных средств, элементов художественной формы и др. Осмысление проблематики и своеобразия художественной формы изученного литературного произведения (произведений), особенностей лирики конкретного поэта.

2.4 Проводить на уроках литературы систематическую работу с текстами, формировать у школьников такие виды чтения, как: просмотровое (ознакомительное), поисковое, с ориентацией на отбор нужной информации;

2.5 Шире использовать потенциал информационно-коммуникативных технологий, мультимедийных информационных объектов различных типов при проведении уроков, занятий элективных курсов, консультаций при подготовке к ОГЭ. Учитывать рационально использовать время при выполнении работы.

Методист